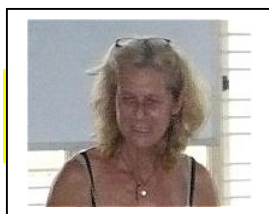


Au CD 31 « Je Réplique, Tu Réplique, Nous Raiplik... »

Eh bien ! Que d'activité depuis Septembre !! On peut dire que si le bourse est en baisse, l'activité théâtrale au sein de notre fédération ne l'est pas. C'est pourquoi nous avons pris un peu de retard, mais on rattrape !

Que s'est-t-il donc passé ? Le 4 octobre la journée des Petites Formes à Beauzelle, l'assemblée générale du CD 31 sur le même lieu et pendant 4 jours un tourbillon de spectacles au festival de Verfeil, de quoi se régaler ! Mais oui le théâtre amateur ça fonctionne et bien, dans le département 31 !!!

Editorial



D'abord je voudrais dire un grand merci à Philippe Gagneret au nom de l'Union Départemental du CD 31 pour son excellent travail effectué comme Président, il continuera bien sur son action au sein du bureau du CD31.

Philippe a quitté ce poste pour celui de Président FNCTA de la Région Midi Pyrénées.

Les membres du CA du Cd 31 m'ont confiée la tâche de Présidente du CD31, je les en remercie et j'espère être à la hauteur.

Je me présente : mon nom est Giselle Grange, je suis sur la région depuis 2 ans et demi, je viens de Lyon où j'ai œuvré pour la FNCTA, notamment en tant que présidente du CD69. Mon objectif est, comme toutes et tous, de défendre le théâtre amateur, part importante de l'éducation populaire et, faire partie de la FNCTA est un gage d'engagement dans cette voie. Je fais donc appel à toutes les bonnes volontés pour nous aider au sein le CD31

Les PETITES FORMES ET CIE le 4 octobre à Beauzelle

Ce fut une la journée magnifique au cours de laquelle une douzaine de troupe dont une du gers ont pu se rencontrer, et se montrer aux programmeurs de salles et de festivals . Chacune se présentait au travers de stands et de « Petites Formes » ou de savoirs-faire.

Ce qui a été super, c'est la proposition spontanée de plusieurs troupes de donner des extraits de leur spectacle en cours de répétition, troupes qui n'étaient pas inscrites sur la liste de présentation ainsi que des improvisations clown et gestuelle.

A croire que personne ne voulait que cela finisse.... Vivement la prochaine édition !

LES 16° THEATRALES DE VERFEIL Ont eu lieu du 7 au 11 novembre

Seize ans et toujours en pleine forme, et même de mieux en mieux ! 24 troupes, plus de 1300 spectateurs, 5 jours de spectacles se succédant à un rythme soutenu mais équilibré dans les deux salles d'En Solomiac.

Et le plaisir du public comme celui des comédiens, les rencontres, les retrouvailles d'un an sur l'autre, les échanges, le « gueuloir de poche » et la découverte de nouveaux auteurs. Seule ombre au tableau : les Kakis n'étaient pas murs cette année !!! Ce qui n'empêche pas que l'on prépare déjà activement la dix-septième édition !

BONJOUR ET BIENVENUE

aux nouvelles troupes, adhérentes à la FNCTA, en Haute-Garonne

Encore UNE et UNE ! Ce qui fait maintenant 51 ou 52 !!!

Nous accueillons donc avec plaisir les troupes

« **OMBRE ET VISAGES** » Mr Christophe Baux - 31 rue Plantier-31500 Toulouse -06 16 02 8117- christophe@ombre-et-visages.org

« **LES TROIS COUPS** » Association Parenthèse : Nadine Antipot 33 av H Barbusse-31300 Toulouse - Mele : patrick.antipot@free.fr

A Propos de la FNCTA / Formation

1 - STAGE du CD31 : Il en sera organisé, comme chaque saison, au printemps à Beauzelle. Toutes les idées sont les bienvenues pour le type de formation que vous souhaiteriez.

Contact : Les Santufayons - Isabelle Dieudé 05 61 59 92 48

2 - Stage CIE Jean Séraphin « Approche du texte » : du 22 au 24 décembre et du 29 au 31 décembre

Ce stage se déroulant en deux parties s'adresse à toute personne, débutante ou déjà expérimentée, souhaitant appréhender le texte comme matière dynamique pour la lecture, le jeu et l'invention scéniques. Il s'agit, dans le temps qui nous est imparti, de constituer une sorte de « laboratoire joyeux des écritures vivantes » dans lequel chacun s'éprouve au jeu et apprend à « voir » les signaux du plateau.

Un moment pour la découverte des écritures contemporaines et l'invention des modes possibles de représentations.

Contact : 06 74 42 88 00 et ALAINPIALLAT@FREE.FR

Stage de 6 jours : 120 euros - Horaires : 14h-18h Lieu : 9 bis rue de la Colombette -Toulouse -Métro Jean Jaurès

REMERCIEMENTS du Théâtre du Pavé : « Nous tenons à remercier chaleureusement celles et ceux, fidèles, spectateurs, citoyens qui se sont émus et mobilisés pour LE THEATRE DU PAVE ». Il va fêter ses 40 ans et entame une réflexion de fond sur son projet pour pérenniser son action. Vous pouvez vous exprimer sur le site : monpave@theatredupave.org

SPECTACLES A VENIR

Voir détails sur notre blog : fnectad31.vox.com

- **le 28 /11 à 20H 30 : Les ESCHOLIERS jouent « LE CANARD A L'ORANGE »** à la Salle des Fêtes de Seysses
- **les 28, 29/11 à 21H et le 30 à 15 H « La dernière revue du magicien bleu »** au Centre Culturel des Minimes
- **le 29/11 à 21H : LE FEU AUX PLANCHES présente «ON A TUE, JE TUE »** à la Salle des Fêtes de Balma.
- **le 29/11 à 21H : LA CHEMISE présente « UNE DEMANDE EN MARIAGE » et « L'OURS » de Tchekhov** à la Mairie de Boussens.
- **Les 5 et 6 décembre à 21H : LA R'EPLIQUE présente « UNE PETITE DOULEUR » d'Harold Pinter** au Centre Culturel des Minimes à Toulouse.
- **Le 14 décembre à 16 H et le 19 à 21H : LES COP'S D'AB du Théâtre de l'Olivier présentent « VENDETTA THEATRALE » de Sandrine Ubeda :** Salle des Fêtes de la Mairie de l'Union

FESTIVALS PASSES et FUTURS

- **Festival de Verfeil (7 au 11 novembre 2008)**
- **EN PREPARATION**
- **11° Théâtres d'Hiver à Toulouse (5 au 8 février 2009)**
- **7° Théâtral'Union (13-14-15 mars 2009) : appel à candidature jusqu'au 30 novembre.** (goacolou.mm@free.fr)
- **7° Théâtralement vôtre 27-28 mars 2009** La Salvetat Saint Gilles (theatreajt@free.fr)
- **2° Estivades de Colomiers (1° week-end de juillet 2009)**

(suite) « **DES DIFFERENTS GENRES DE THEATRE** »

QUELQUES GENRES et DEFINITIONS SUCCINCTES

(origine des informations : « Le Dictionnaire de Théâtre » de Patrice Pavis)

Après avoir défini les Théâtre Amateur , Théâtre de l'Absurde , Théâtre de Marionnettes , Théâtre d'Appartement , Théâtre de Rue
Voici d'autres formes de théâtre :

Théâtre de Boulevard : Prend son origine au 19 ème siècle, le fameux Boulevard du Crime, les boulevard St Martin et du Temple. On jouait des mélodrames, des pantomimes, des spectacles de féeries et d'acrobatie, des comédies bourgeoises. Aujourd'hui le Théâtre de Boulevard est un genre très différent, un art de pur divertissement à peu de frais intellectuel. Auteur de boulevard : Feydeau, Courteline, Labiche, Bourdet...

Théâtre gestuel : Forme de théâtre qui privilégie le geste et l'expression corporel sans pour autant exclure la parole, la musique et de tous les moyens scéniques imaginables

Théâtre Pauvre : Fondé par Grotowski(1971) qualifie une mise en scène fondé sur une extrême économie de moyens scéniques (accessoires, costumes...) en comblant ce vide par une grande intensité de jeu. Cette tendance à la pauvreté est très marquée dans la mise en scène DE P Brook (1968). Ce type de théâtre fait plus appel aux émotions qu'à la puissance suggestive du texte et à la présence du corps

INFOS PRATIQUES

1 - Les Editions ENTRETEMPS proposent en souscription « ARLEQUIN, vie et aventures de Tristano Martinelli acteur » collection Les Voies de l'acteur et « PUCK, la marionnette et les autres » n° 15 : les marionnettes et le cinéma, de Stanislavski à Hou-Hsiao-Hsien, en passant par John Malkovitch, I. Bergman... Voir sur : www.edition-entretemps.com

2 - Blog à consulter : <http://lecloudanslaplanche.blogs.fr>

3 - Location de salle : Le Théâtre du Chien Blanc loue sa salle, équipée, pour des stages et ateliers réguliers ou ponctuels : 22 rue Compans – quartier Marengo à Toulouse. Contact : 05 62 16 24 59

4 - Recherche d'Acteurs et Figurants : par des étudiants en BTS audiovisuel pour un court métrage intitulé « 2008 » : 2 homme 17-25 ans et un 20-30 (branchés) – 1 H 30-60 ans diction claire et rapide – Jeune femme noire 20-40 ans – JF 17-20 ans – vieille dame aux cheveux blancs. Contact Alice Caron (casting) 06 15 10 53 81

5 - Stage voix « Théâtre et chant » pour adultes et jeunes à partir de 16 ans à La Salvetat St Gilles = samedi 24 janvier 2009 – inscriptions jusqu'au 15 janvier 2009 sur le site : academietheatrale.free.fr - Tarif 45 euros. Travail, sur différents thèmes, animé par une comédienne et une chanteuse : improvisation musicales et scéniques, mémorisation, rythme, écoute, mise en situation, pour développer son potentiel d'interprète.

6 - Jeu-concours d'écriture «DES MOTS POUR DEMAIN» (nouvelle, poésie, slam, récit, exercice de style, jeu, cadavre exquis...) et toute autre expression artistique (photo, video, dessin, création plastique) = organisé par la DRAC Midi-Pyrénées (05 67 73 29 16) - Inscription du 10-11 au 20-12-2008 pour trois catégories : 7/11 ans, 12/17 ans et Adultes.

7 - Cherche Figurants pour tourner un film = lachemise@free.fr et 05 61 89 06 11

Au CD 31

« Je Réplique, Tu Réplique,
Nous Raiplik... »

Bulletin Mensuel du Comité
Départemental Fncta de la
Haute-Garonne

Directeur de la publication :
Philippe Gagneret

Rédactrices :
Gisèle Grange,
Marie-Magdeleine Goacolou
gisele.grange@wanadoo.fr
goacolou.mm@free.fr

Parution : fin de mois
Nous vous demandons de
bien vouloir
envoyer vos informations
avant le 15
de chaque mois.